Al Martinitt, Pillole di Stagione e Quasi quasi ci ripenso

Descrizione

Torna il momento piÃ¹ atteso dellâ??anno che getta finalmente luce sul nuovo cartellone teatrale 2024/2025 del Martinitt: mercoledÃ¬ 22 maggio alle ore 21 ci sono le PILLOLE DI STAGIONE.

Alessandro Tirocchi e Maurizio Paniconi accenderanno la curiositÃ del pubblico rivelando, con fascino e comicitÃ , le anticipazioni della prossima stagione. Non mancheranno gli sketch e la presenza in scena dei futuri protagonisti delle commedie che ritroveremo al Martinitt a partire da ottobre 2024. SarÃ unâ??occasione, per chi non lâ??ha ancora fatto, di abbonarsi e festeggiare insieme la stagione che sta volgendo al termine e quella che arriverÃ .

Quasi Quasi ci ripenso, ph, ufficio stampa

Dal 23 maggio al 2 giugno Ã¨ di scena QUASI QUASI CI RIPENSO, da unâ??idea di Gianni Quinto, scritto da Gianni Quinto, Alessandro Tirocchi e Maurizio Paniconi. Sul palco Valeria Monetti, Alessandro Tirocchi e Maurizio Paniconi. Regia di Andrea Palotto (La Bilancia Produzioni)

Ã? tutto pronto, Riccardo e Greta stanno per sposarsi, manca solo unâ??ultima formalitÃ : andare da Don Gino, in canonica, e rispondere alle domande del â??processettoâ?•. Come in un tribunale, la coppia dovrÃ rispondere ai quesiti di unâ??antica procedura per verificare che le intenzioni dei futuri sposi siano in linea con i dettami della Chiesa e che non ci siano impedimenti di alcun genere.

Don Gino, perÃ², tutto Ã¨ tranne che un prete che si accontenta di semplici risposte confezionate. CosÃ¬, quello che doveva essere un formale e sereno appuntamento si trasforma in una divertente e caotica avventura nella quale dubbi, incertezze e segreti verranno alla luce mettendo in pericolo lâ??unione tra i due innamorati.

Un momento dello spettacolo, ph. ufficio stampa

Dei piccoli non detti bastano a trasformare quel â??siâ?• in un â??noâ?•, oppure un â??forseâ?• o peggio ancora â??non lo so piÃ¹â?•. Un interrogatorio quasi surreale che tra situazioni paradossali, comico/tragiche e al limite dellâ??incredulitÃ , farÃ crollare la terra sotto i piedi degli sposi e dello stesso prete.

La canonica Ã¨ un ring perfetto in cui avviene un match a tre, dal quale o usciranno tutti vinti o tutti vincitori. Il processo diventa lâ??occasione per conoscere a fondo la storia dâ??amore di Greta e Riccardo: il primo incontro, le reciproche famiglie e i loro amici, i sogni e le aspettative di una vita insieme. Ma Ã¨ anche lâ??occasione per capire che dietro la figura di un prete câ??Ã¨ un uomo con le sue incertezze, delusioni e speranza per una Chiesa diversa.

Una commedia esilarante che tra equivoci, battute e situazioni paradossali fa riflettere sul reale significato del matrimonio e su cosa invece sia diventato a causa delle consuetudini.

Si ringrazia lâ??ufficio stampa

ORARIO SPETTACOLO
Da martedÃ¬ a sabato ore 21
Domenica ore 18

PREZZI SPETTACOLO
Platea â?¬ 26
Galleria â?¬ 20

Prezzo della serata *Pillole di stagione*, â?¬ 8

Per informazioni e acquisto biglietti:
TEATRO/CINEMA MARTINITT Via Pitteri 58, Milano.
www.teatromartinitt.it
Telefono 02/36580010, Whatsapp 338.8663577, info@teatromartinitt.it