

Amélie-II Musical, in arrivo nei teatri italiani

Descrizione

I produttori di "Sherlock Holmes Il Musical"• annunciano la messa in scena di "Amélie Il Musical"• per la stagione teatrale 2026-2027. Lo spettacolo sarà allestito nei principali teatri italiani da ottobre 2026 a maggio 2027.

Dopo l'anteprima del 3 ottobre al Teatro Verdi di Montecatini, Amélie-II Musical debutta a Udine, in prima nazionale, venerdì 16 ottobre al Teatro Nuovo Giovanni da Udine, dove resterà fino a domenica 18, per ripartire per il tour italiano.

Basato sul film "Il favoloso mondo di Amélie"• scritto da Jean-Pierre Jeunet e Guillaume Laurant, campione d'incassi, amato in tutto il mondo, il musical porta in scena la magia e la poesia della celebre storia ambientata nel cuore di una Parigi senza tempo.

Tra i tavolini del "Café des 2 Moulins"• sogni, ricordi e incontri imprevisti si intrecciano dando vita a una favola moderna fatta di piccole coincidenze e grandi emozioni.

Al centro del racconto c'è una ragazza capace di trasformare i gesti più semplici in frammenti di meraviglia: il ruolo di Amélie Poulain interpretato da Giulia Ottonello. L'attrice e cantante italiana nota nel panorama del teatro musicale, ha consolidato la sua carriera interpretando numerosi ruoli da protagonista in diverse produzioni nazionali. Accanto a lei, un cast d'eccezione, a partire da Mattia Baldacci, Laura di Mauro, Marco D'Alberti, Davide Nebbia e Niccolò Curradi. E ancora, Claudio Zanelli, Davide Paciolla, Elena Mancuso, Roberto Colombo, Francesca Ciavaglia, Sara Zappa e Francesco Sartini. Ultime, non certo per importanza, le Amélie bambine, Anna e Emma Para. Chiudono il cast, Federica Laganà e Lorenzo Sarinelli, swing.





Giulia Ottonello Ãˆ AmÃ©lie, in scena nei teatri italiani| ph. ufficio stampa

Nomi noti del musical italiano, guidati da Eugenio Contenti, che firma anche le coreografie.

Lâ??adattamento italiano dei testi e delle liriche Ãˆ stato curato da Alessio Fusi. La direzione musicale Ãˆ di Fabio Serri.

Lâ??opera, basata sul lungometraggio cinematografico â??Il favoloso mondo di AmÃ©lieâ?, scritto da Jean-Pierre Jeunet e Guillaume Laurant, giunge in Italia dopo un articolato percorso internazionale. Nato a New York nel 2017 con il debutto a Broadway (che vedeva nel ruolo principale la candidata al Tony Award Phillipa Soo), il musical Ãˆ stato successivamente riadattato per la pluripremiata versione londinese del West End.

La realizzazione teatrale italiana, prodotta da Ad Astra Entertainment in co-produzione con Compagnia delle Formiche e Fabrizio di Fiore Entertainment & Fdf Gat, prevede un cast totale di quattordici performer. L'opera che si avvale delle musiche originali di Daniel Messé, delle liriche di Daniel Messé e Nathan Tysen e del libretto di Craig Lucas è interamente cantata dal vivo in lingua italiana.

Se vi ricordate il film, Amélie osserva il suo mondo, fatto di piccoli dettagli e scoperte inattese e persone speciali che lo attraversano. Ci sorprende la delicatezza con cui Amélie aiuta gli altri a trovare la felicità, senza rivelarsi mai, ma scoprendo, anche per se stessa, il coraggio di lasciarsi guidare dal proprio cuore.

C'è molta attesa per questo spettacolo, non solo perché è un viaggio emozionante dentro la bellezza nascosta delle cose, all'apparenza insignificanti, come il gesto di rompere la crosta della crème brûlée con la punta del cucchiaino- uno dei piccoli piaceri che Amélie ama di più- ma perché la storia è un inno alla vita e alla gentilezza.

Dunque, mettete mano alle vostre foto-tessere e agli album dei ricordi, agli articoli di giornali e a tutte le vostre emozioni più belle e predisponetevi a vedere questo spettacolo che si annuncia tra i più interessanti della stagione teatrale italiana.

S.PR. | Si ringrazia l'ufficio stampa per le info



Ad Astra Entertainment S.r.l.

in collaborazione con Compagnia delle Formiche e Fabrizio di Fiore Entertainment & Fdf Gat

Musiche di Daniel Messiaen
Liriche di Daniel Messiaen and Nathan Tysen
Scritto da Craig Lucas

Su licenza di Concord Theatricals

LA TRAMA

Il musical *Amélie* racconta la storia di Amélie Poulain, una giovane ragazza timida e fantasiosa che vive a Parigi e lavora come cameriera in un caffè di Montmartre.

Cresciuta in isolamento da genitori distanti, Amélie sviluppa un ricco mondo interiore e osserva la vita degli altri più di quanto partecipi alla propria.

Un giorno decide di dedicarsi a compiere piccoli gesti segreti per portare luce e felicità nelle vite delle persone che la circondano.

Mentre aiuta gli altri a ritrovare speranza e meraviglia, Amélie si trova davanti alla possibilità dell'amore con il misterioso Nino.

Capisce che, per essere davvero felice, dovrà avere il coraggio di uscire dal suo silenzio e aprire finalmente il cuore al mondo.

LA PROTAGONISTA

Giulia Ottonello è una cantante e attrice italiana, tra le interpreti più apprezzate del teatro musicale.

Ha raggiunto la grande popolarità nel 2002 vincendo la seconda edizione di Amici di Maria De Filippi, distinguendosi per le sue doti di cantante, attrice e performer.

Nel corso della sua carriera ha interpretato numerosi ruoli da protagonista nel musical, lavorando in importanti produzioni teatrali e collaborando con alcune delle principali compagnie italiane.

Ha inoltre prestato la sua voce al personaggio di Giselle nella versione italiana del film Disney *Come d'incanto*. Artista versatile e intensa interprete, Giulia Ottonello porta sul palco una forte presenza scenica e una grande sensibilità musicale: qualità che la rendono un'interprete ideale per dare vita alla poetica, delicata e sorprendente Amélie.

Insieme a Giulia Ottonello, tredici straordinari performer.

Nino è MATTIA BALDACCI

Suzanne è LAURA DI MAURO

Dufayel è MARCO D'ALBERTI

Hipolito / Gnomo / Elton John è DAVIDE NEBBIA / NICCOLÒ CURRADI

Joseph / Uomo misterioso â?? CLAUDIO ZANELLI

Bretodeau / Collignon / Adrien â?? DAVIDE PACIOLLA

Amandine / Philomene â?? ELENA MANCUSO

Raphael / Clochard â?? ROBERTO COLOMBO

Gina â?? FRANCESCA CIAVAGLIA

Georgette / Sylvie â?? SARA ZAPPA

Lucien / Il Capodoglio â?? FRANCESCO SARTINI

AmÃ©lie bambina â?? ANNA PARA / EMMA PARA

Swing â?? FEDERICA LAGANÃ? e LORENZO SARINELLI

CAST CREATIVO

Regia e Coreografie: EUGENIO CONTENTI

Direzione musicale: Fabio Serri

Traduzione liriche e testi: Alessio Fusi

Scenografie: Gabriele Moreschi

Costumi: Rosanna Monti

Disegno Luci: Emanuele Agliati

Disegno audio: Jacopo Pesci

Ufficio stampa: Sisi Communication

Produzione: Ad Astra Entertainment S.r.l. in co-produzione con Compagnia delle Formiche e Fabrizio di Fiore Entertainment & Fdf Gat

DATE TOUR 2026/2027

Anteprima con pubblico: 3 ottobre 2026 â?? Montecatini â?? Teatro Verdi

PRIMA NAZIONALE: 16-18 ottobre 2026 â?? Udine â?? Teatro Nuovo Giovanni da Udine

22-25 ottobre 2026 â?? Roma â?? Teatro Brancaccio

6 novembre 2026 â?? Piacenza â?? Teatro Politeama

18-20 dicembre 2026 â?? Firenze â?? Teatro Verdi

29-31 gennaio 2027 â?? Milano â?? Teatro Nazionale

27 febbraio 2027 â?? Sassuolo â?? Teatro Carani

13-14 marzo 2027 â?? Bologna â?? Teatro Europauditorium

20-21 marzo 2027 â?? Vicenza â?? Teatro Comunale

1 aprile 2027â?? Civitanova Marche â?? Teatro Rossini

14 aprile 2027 â?? Modena â?? Teatro Comunale

17-18 aprile 2027 â?? Assisi â?? Teatro Lyrick

23-25 aprile 2027â?? Torino â?? Teatro Alfieri

7-9 maggio 2027â?? Reggio Emilia â?? Teatro Municipale Valli

INFO SPETTACOLO: lo spettacolo dura 2 ore + intervallo ed Ã¨ cantato dal vivo in lingua italiana

www.amelieilmusical.it