Armistizio di Elena Mazzocchi

Descrizione

La Recensione

In Armistizio, il romanzo di formazione dellâ??autrice Elena Mazzocchi, la fragilitÃ e lâ??insicurezza accompagno e segnano il cammino dei protagonisti.

Elia, Carlo e Helmi sono i tre protagonisti di Armistizio. Ma non solo. La scuola, le prime relazioni, le discussioni, le feste fanno da sfondo alle loro esistenze. Vite che come un mare calmo allâ??improvviso si possono increspare, complici il processo di formazione di ciascuno e le rispettive famiglie.

Non Ã¨ mai stato facile essere adolescenti e non lo Ã¨ neppure per loro tre. Le prove quotidiane possono risultare semplici scalini da fare a corsa oppure pareti invalicabili. I caratteri, le loro qualitÃ peculiari, costituiscono la differenza e ne determinano le diverse reazioni. Se Elia Ã¨ affascinante e sfuggente, Helmi Ã¨ spaesato e un passo indietro rispetto agli amici, come se lâ??essere nato in Marocco necessitasse sempre di essere accettato. Carlo Ã¨ invece inquadrato nelle rigide regole familiari.

Il loro cammino insieme, ma a tratti anche separati, li porterÃ in strade diverse da quelle iniziali. Un incontro farÃ da spartiacque nelle loro vite: la conoscenza di Simone e Tina, due ragazzi privi di limiti e pronti a vivere la vita a piene mani senza paure nÃ© timori. Mentre Helmi resterÃ fuori dal giro e aumenterÃ la cadenza del proprio passo fino a raggiungere strade inesplorate, Elia mostrerÃ il suo lato piÃ¹ menefreghista e in parte cattivo, Carlo invece soccomberÃ , stritolato dalle sue insicurezze e da un rigido regime familiare che piuttosto che fortificarlo lo renderÃ debole e fragile.

Elia, Carlo e Helmi sono il frutto di una societÃ dove domina lâ??incertezza. Di un tessuto sociale pieno di insicurezze e di insidie. In cui anche le loro famiglie sono esili, prive di energie e disarmoniche. Sono pure i genitori in crisi. In particolare la famiglia di Carlo, perchÃ© le famiglie di Helmi e di Elia sono inesistenti. Hanno un ruolo marginale nella storia e nella vita dei due figli. Invece la famiglia di Carlo soffre e pare scendere agli inferi insieme al figlio come se affogando lui, anche i membri adulti del nucleo familiare siano risucchiati dai loro mali che fino a quel momento erano nascosti. Celati dietro il mondo adulto, fatto di silenzi, di comportamenti perbenisti e di abitudini quotidiane programmate.

Un romanzo di formazione â??Armistizioâ?• di Elena Mazzocchi in cui lâ??amicizia, lâ??adolescenza e la depressione compongono il ritmo di tutta la narrazione.

Armistizio

Melissa Turchi per Connesse.it