

Assassinio per Due, il musical-giallo internazionale arriva per la prima volta in Italia

Descrizione

Due attori, tredici sospettati e un pianoforte: la tournée italiana dello spettacolo tratto da "Murder for Two" partirà il 16 ottobre 2026 da Figline Valdarno.

Solo due attori in scena, Massimiliano Carulli e Michele Guidotti, un omicidio da risolvere, tredici sospettati da interrogare e un pianoforte sempre al centro della scena. È questa la formula di "Assassinio per Due", versione italiana di *Murder for Two*, la travolgente commedia musicale di Kellen Blair e Joe Kinosian che, dopo aver conquistato il pubblico internazionale, debutta per la prima volta in Italia.

Si parte da **Figline Valdarno (FI) il 16 ottobre al Teatro Roma AB** e poi, via al tour che toccherà le principali città italiane, tra cui Milano, al Teatro San Babila dal 23 ottobre.

Prodotto da GiRo "Cultura e teatro in movimento" e da Giuseppe Di Falco, lo spettacolo ha già alcune date sold out per questo il calendario è in aggiornamento.

Un'indagine a ritmo di musica

La vicenda prende il via durante la festa di compleanno del romanziere Arthur Whitney, ucciso da un colpo di pistola. A occuparsi del caso è Marcus, un giovane agente di polizia che sogna di diventare detective. Il suo tempo, però, è limitato: ha soltanto un'ora per individuare il colpevole, prima dell'arrivo del suo superiore.

A rendere l'indagine ancora più imprevedibile è la struttura dello spettacolo: tutti i tredici sospettati vengono interpretati da un unico attore, mentre l'altro veste i panni del giovane investigatore. I due performer passano da un personaggio all'altro in pochi secondi, recitando, cantando e suonando il pianoforte dal vivo.

Il pubblico viene così coinvolto direttamente nella ricerca degli indizi e nella ricostruzione del delitto.

Tra equivoci, trasformismi, gag e virtuosismi musicali, la platea è chiamata a seguire l'indagine e a provare a risolvere il caso insieme al detective.



Michele Guidotti e Massimiliano Carulli- ph. ufficio stampa

A raccogliere la sfida sono Massimiliano Carulli e Michele Guidotti, tra gli artisti più¹ camaleontici tra i giovani performer italiani, entrambi formati alla BSMT di Bologna.

Guidotti, musicista e performer, si è diplomato con lode nel 2025. Nel 2026 ha inoltre partecipato alle riprese del film *Cry to Heaven* di Tom Ford. Carulli ha lavorato in produzioni come *School of Rock*, *Rent* 2020, *Pretty Woman*, *Sister Act* e *Tootsie*. In *Assassinio per Due* interpreta tredici personaggi completamente diversi, trasformandosi davanti agli occhi degli spettatori e dando vita a una galleria di sospettati eccentrici e imprevedibili.

Il risultato è una **performance serrata, costruita sul ritmo e sulla rapidità dei cambi, in cui comicità, musica dal vivo e teatro di trasformazione si intrecciano senza soluzione di continuità**. Il confine tra palcoscenico e platea si assottiglia, fino a trasformare ogni replica in un'esperienza condivisa.

La regia è firmata da Eugenio Contenti, regista, coreografo e autore attivo tra Italia e Stati Uniti. La direzione musicale è di Eleonora Beddini, pianista, autrice e compositrice, mentre la versione italiana porta la firma di Lorenzo Scuda, musicista, autore e membro degli Oblivion.

ASSASSINIO PER DUE: dal Chicago Shakespeare Theater ai palcoscenici italiani
Nato al Chicago Shakespeare Theater nel 2011, *Murder for Two* ha ottenuto il **Joseph Jefferson Award** come Miglior Nuovo Musical. Tra il 2013 e il 2014 Ã" approdato Off-Broadway, al McGinn/Cazale Theater e al New World Stages di New York, ricevendo candidature al Drama Desk Award e all'Outer Critics Circle Award.

Dopo la tournÃ©e statunitense del 2015, il musical Ã" stato prodotto in diversi Paesi, imponendosi per la sua formula originale, capace di fondere il giallo di ispirazione classica, la commedia e il musical. In Spagna, dal 2024, lo spettacolo ha superato le 250 repliche, registrando il tutto esaurito in ogni appuntamento.

Ora, in licenza da Concord Theatricals, Ã" Assassino per Due. Ã" pronto a incontrare il pubblico italiano. A rendere ogni replica ancora piÃ¹ interattiva contribuiscono Bontempi e Farfisa, aziende storiche italiane di strumenti musicali che affiancheranno lo spettacolo per tutta la tournÃ©e.

Il pubblico sarÃ invitato a cimentarsi in un gioco d'ingegno legato al caso della serata. Le proposte piÃ¹ brillanti, selezionate dalla compagnia, saranno premiate con piccoli omaggi brandizzati. La partecipazione Ã libera, gratuita e aperta a tutte le persone presenti in sala. Un modo per prolungare il gioco oltre lo spettacolo e portare con sÃ© un ricordo della serata. Per Bontempi, il legame con la tradizione assume un significato particolare: nel 2027 il marchio festeggerÃ infatti i suoi 90 anni.

Le date del tour 2026/2027

- Figline Valdarno (FI) 16 ottobre 2026, Teatro Roma AB, anteprima nazionale.
- Firenze 17 e 18 ottobre 2026, Teatro Cestello.
- Milano dal 23 ottobre 2026, Teatro San Babila.
- Benevento 18 dicembre 2026, Nuovo Teatro San Marco.
- Roma dal 19 dicembre 2026, Spazio Diamante.
- Foligno 29, 30 e 31 gennaio 2027, Teatro San Carlo.
- Torino dal 21 maggio 2027, Teatro Gioiello.
- Altre date in arrivo.

Lo spettacolo dura circa 90 minuti, senza intervallo.

Due attori, tredici sospettati e un pianoforte: in *Assassino per Due*, il caso si risolve piano piano.

I biglietti sono disponibili sul sito ufficiale di [GiRo Teatro cliccando qui](#)

Per informazioni e aggiornamenti Ã possibile consultare i canali social ufficiali dello spettacolo su Instagram, TikTok e Facebook.

Si ringrazia lâ??ufficio stampa per info e foto