Cantando sotto la Pioggia debutta a Torino

## **Descrizione**

# DALLâ??8 MAGGIO 2025 TEATRO ALFIERI DI TORINO ANTEPRIMA NAZIONALE

Sta per arrivare in scena una nuova, scintillante edizione italiana di **Cantando sotto la pioggia,** prodotta da **Fabrizio di Fiore Entertainment & FdF GAT**. La regia Ã" firmata da **Luciano Cannito**, che promette di far rivivere tutta la magia, lâ??ironia e la leggerezza di uno dei musical più amati di sempre. Questa versione si distingue per un tono ancora più comico, divertente e gioioso, grazie alla brillante regia e allâ??adattamento dello stesso Cannito, che cura anche le coreografie.

Protagonisti dâ??eccezione sono Lorenzo Grilli, Flora Canto e Martina Stella, indimenticata interprete de â??Lâ??ultimo bacioâ?• di Gabriele Muccino, insieme ai talentuosi Vittorio Schiavone, Maurizio Semeraro e Sergio Mancinelli.



Lorenzo Grilli



# Flora Canto



#### Martina Stella

A impreziosire ulteriormente lo spettacolo, le scene sono firmate dal maestro **Italo Grassi** e i costumi da **Silvia Califano**, figlia del leggendario cantautore, che dona al progetto uno stile unico ed elegante.

La direzione musicale Ã" affidata a **Ivan Lazzara**, mentre il disegno luci Ã" curato dal visionario **Valerio Tiberi**: entrambi nomi di punta nel panorama dei grandi allestimenti internazionali. Il cast e lâ??ensemble sono stati selezionati tramite audizioni nazionali, garantendo un livello eccellente di talento vocale, danza e recitazione.

Una produzione scintillante, coinvolgente e piena di energia, che porterà il pubblico a cantare, ridere e sognareâ?! magari proprio sotto la pioggia, che in scena il pubblico potrà ammirare scendere, come per magia, dalla torre scenica del meraviglioso **Teatro Alfieri di Torino** dove debutterà in anteprima nazionale lâ??**8 maggio 2025.** 



# Sergio Mancinelli



# Maurizio Semeraro



#### Vittorio Schiavone

Tratto dallâ??omonimo film del 1952, il musical Ã" ambientato nella Hollywood degli anni â??20, durante la transizione dal cinema muto al sonoro. La storia segue Don Lockwood, una star del cinema muto, e il suo migliore amico Cosmo Brown nella realizzazione di un film parlato.

Il problema principale nasce quando la vanitosa co-protagonista, Lina Lamont, si rivela inadatta al nuovo cinema sonoro per la sua voce stridula. Per salvare il loro film, Don e Cosmo convincono Kathy Selden, una giovane attrice di talento, a doppiare segretamente la voce di Lina. Dopo vari fraintendimenti e momenti esilaranti, la verit\( \tilde{A} \) viene a galla e Kathy ottiene il riconoscimento che merita.

## **BIOGRAFIE CAST CREATIVO**

#### REGIA e COREOGRAFIE

Luciano Cannito Direttore Artistico Teatro Alfieri e Teatro Gioiello di Torino, direttore artistico dellâ??Accademia di Arti Performative Art Village e Presidente del Teatro Nazionale di Napoli. Ha creato circa 80 spettacoli rappresentati nei più grandi teatri del mondo, dal Metropolitan di New York, allâ??Orange County di Los Angeles, alla Scala di Milano. Al Bolshoi di Mosca, al Teatro Nazionale di Hong Kong, allâ??Opera di Bordeaux, allâ??Opera di Avignon, al teatro Nazionale di Tallin in Estonia, a Tel Aviv, a Taiwan, allâ??Opera di Nizza. Ha diretto il Teatro San Carlo di Napoli e il teatro Massimo di Palermo.

Ha realizzato un film per il cinema (La lettera). Ha diretto opere liriche, musical, spettacoli di prosa e grandi eventi come La Notte della Taranta, show live e televisivo con 200 mila persone di pubblico. Inoltre, ha collaborato con grandi nomi della cultura e dello spettacolo come Roberto De Simone, Carla Fracci, Maya Plisetskaya, Lucio Dalla, Maria De Filippi, Altan, Franco Zeffirelli, Mistilav Rostropovich.

## SCENE E COSTUMI

Le scene sono firmate da Italo Grassi, artista che lavora nei maggiori teatri dâ??opera del mondo. Ha una carriera straordinaria ed Ã" stato Direttore degli allestimenti scenici del Teatro Comunale di Bologna e del Maggio Musicale di Firenze.

I costumi sono firmati da Silvia Califano. Nata a Roma si diploma nel 1977 al Quarto Liceo Artistico e lâ??anno seguente alla Scuola del Balletto di Roma. Inizia successivamente la professione di tersicorea lavorando in varie compagnie e teatri italiani e parallelamente svolge lâ??attività di costumista per diverse produzioni tra cui: *Don Chisciotte* di Milena Zullo; *Carmen* di Luigi Martelletta; *Sheherazade* di Tuccio Rigano. *La ballerina Fanny Elssler* di Gino Landi (per il Festival delle Operette di Trieste). *I gentiluomini di Verona* per lâ??Arena di Verona; *Astor* di Valerio Longo per Il Teatro Massimo di Palermo.

Ma Ã" per le coreografie di Mauro Bigonzetti che realizza la maggiorparte del suo lavoro. *Sei in movimento, Prova con Mozart* e *Furia Corporis* per Ater Balletto e Teatro dellâ?? Opera di Roma; *Turnpike* e *Don Giovanni* per Il Balletto di Toscana, National Ballet of Ankara e Deuthsche Oper di Berlino; *Foreation* per il Teatro alla Scala di Milano. *Carmen* per AlmaMia Dance Project di Losanna; Ballade per la compagnia MM Contemporany Dance di Michele Merola. Nel 2024 per Roma City Ballet Company disegna i costumi de Il Lago dei Cigni.

## **DIREZIONE MUSICALE**

Ivan Lazzara Maestro di canto, vocal coach, musicista, arrangiatore, direttore di coro ed esperto in vocologia artistica e arti performative. Direttore musicale dellâ?? Accademia Art Village. Eâ?? vocal coach della Fabrizio Di Fiore Entertainment, per la quale cura la preparazione vocale dei musicals â?? Cabaretâ? e â?? Saranno Famosiâ? in tour nei maggiori teatri italiani. Collabora con diversi direttori dâ?? orchestra e musicisti nazionali e internazionali. Partecipa in più edizioni al Festival di Sanremo come preparatore vocale di diversi artisti in gara. Cura la parte vocale di numerosi attori, speaker radiofonici, personaggi pubblici italiani e di performer impegnati nei musical nazionali ed internazionali. Vocal coach ufficiale di Casa Sanremo live box e del programma televisivo â?? Performer Italian Cupâ? su Rai 2. Tra gli ideatori del corso per docenti di canto, logopedisti, e performer â?? Voce in equilibrioâ? Dal 2016 al 2018 docente presso il Conservatorio Tchaikovsky di Nocera Torinese. Dal 2017 Ã" responsabile nazionale del settore tecnico-didattico della Fipass e metodo Pass.

Tiene periodicamente masterclass in prestigiosi congressi e universit internazionali, tra cui nel 2018 presso la Facolt di Musica della??Universit Holy Spirit di Kaslik in Libano. Continua a essere un punto di riferimento nel campo della voce artistica e delle arti performative.

## **DISEGNO LUCI**

Valerio Tiberi nasce a Spoleto, città del Festival dei Due Mondi dove inizia la sua carriera professionale. Qui sboccia la passione per la materia luce in tutte le sue forme ed espressioni. Ha al suo attivo poliedriche esperienze che spaziano tra Opera, Prosa e Danza e la proficua collaborazione a innumerevoli Musical prodotti in Italia e allâ??Estero. Nel 2010 il suo debutto al Teatro alla Scala di Milano, per il balletto â??Immemoriaâ?•. Nel 2014 il suo debutto a Broadway con la produzione italiana di â??Rugantinoâ?•. Suo anche il disegno luci del Musical â??Dirty Dancingâ?• nel West End, UK ed International Tour.

Nel 2021 fonda lo studio associato <a href="www.k5600design.com">www.k5600design.com</a> Nel 2024 debutta allâ??Opera de Paris con La Vestale.

Musical (selezione): Phantom if the Opera, School of Rock, Legally Blonde (Madrid resident). Fame, Grease (Italian Tour) Dirty Dancing (West End â?? Dominion Theater), Charlie e La Fabrica de Chocolate.

Kinky Boots (Madrid, â?? Espacio Delicias), Mary Poppins (Milan), Kinky Boots (Spain). Ghost (Italy-Spain) La Fabbrica di Cioccolato (Milan) Dirty Dancing (West End & International tour), West Side Story (Genova Opera House, Maggio Musicale Fiorentino)), The Bodyguard, La Divina Commedia, Newsies. American Idiot, Rent, NextToNormal, Dirty Dancing, Frankenstein Jr, Priscilla, Gypsy, Cenerentola. Happy Days, Cats, The Producers, Grease, Cabaret. Il giorno della tartaruga, Stanno suonando la nostra canzone, Promesse Promesse. A Chorus Line, High School Musical (all Milano/Roma e Italian Tour), Pinocchio(Seoul & NYC). â??The Missionâ? (Seoul), Flashdance, Rugantino (Italian Tour & Broadway). Legally Blonde (Italian Tour) Once (Italian Tour).

Riconoscimenti: Premio Teatro Musical di Madrid â?? Miglior Disegno Luci per Phantom of The Opera 2024. Oscar Italiano per il Musical, Miglior disegno luci 2015(Frankenstein Jr) e 2016 (Cabaret).

## **BIOGRAFIE CAST ARTISTICO**

ASSICTIO DITIONE ENTERTRAINMENT & FOF GAT PRESENT AREA

CHARGE STEET TRAINMENT & FOF GAT PRESENT AREA

ENTER LICENSO CARRIETO

FLORA CANTO

KATHY SELDEN

Flora Canto Ã" unâ??attrice e conduttrice italiana brillante e poliedrica. Debutta in televisione come conduttrice nel 2005, e per i primi anni della sua carriera Ã" in onda sulle principali reti tv, dove guida e partecipa a programmi di varietà ed intrattenimento. La prima serata arriva con la conduzione de: â??La partita del Cuoreâ?• al fianco di Fabrizio Frizzi nel 2016 su Rai Uno e prosegue con la partecipazione come attrice comica nei programmi Rai e Mediaset: â?? Made in Sudâ? e â?? Coloradoâ? e. Partecipa come concorrente allâ??ottava edizione di â??Tale e Quale Showâ?•, conduce su Rete 4 â?? Ricette allâ??italianaâ?• e viene scelta come inviata del programma quotidiano â?? Ogni Mattinaâ?•, mentre recita nello show â?? Unâ??ora sola Vi vorreiâ? • con Enrico Brignano. Per tre stagioni Ã" alla guida del programma: â?? Fatto da mammaâ?•, trasmissione di Rai Due di cucina ed intrattenimento e nel 2023 al fianco di Carlo Conti, presenta â?? I migliori anniâ?•, successo italiano di genere varietÃ. Chiude lâ??anno al cinema recitando nella commedia: â?? Cambio Tuttoâ? • con Valentina Lodovini e nel 2024 Ã" in onda tutti i giorni su Rai Due, nello storico programma: â?? I Fatti Vostri â?• insieme a Tiberio Timperi e Anna Falchi. Attualmente Ã" alla conduzione con Enrico Ruggeri della seconda edizione del programma: â?? Gli occhi del musicista â?• ed Ã" in tournee â?? con il suo One Woman Show: â?? Me la Canto e me la Sognoâ?• in tutti i teatri dâ??Italia.

AMPLEO DI HOME ENTERTANMENTA POI GAT PRESENTANO

CALLOCAMO CAMANTO

LORENZO GRILLI

DON LOCKWOOD

Lorenzo Grilli A" un attore performer nato a Roma nel 1989 e cresciuto in una famiglia in periferia con la chitarra sempre in mano. Intrattenitore e con forte propensione allo spettacolo fin dai primi anni di vita, A" dopo la maturitA classica che, nel 2010, riceve una borsa di studio triennale per frequentare lâ??accademia di recitazione EUTHECA dove consegue, nel 2013, il Bachelor of Arts in Acting. Sempre nel 2013 debutta come professionista al Globe Theatre con una regia di Gigi Proietti nel Romeo e Giulietta, mentre prosegue gli studi della??acrobatica con la Scuola Romana di Circo e del tip tap a Roma con Marco Rea e Cesare Vangeli, ma anche al Broadway Dance Centre e alla STEPS di New York. La sua poliedricitA nelle arti e versatilitA attoriale gli permettono di alternarsi tra cinema, televisione, prosa, musical ed opere liriche. Seppur con piccole esperienze, lavora per il cinema con Roberta Torre, Massimo Ranieri e Volfango De Biasi, e in televisione con Andrea Porporati ne Il Capitano Maria, nei panni del Di Golem. Nei teatri di tutta Italia lavora a fianco di artisti come La Fura dels Baus, Carlo Valli, Luca Biagini, Lorella Cuccarini, Cristina Noci, Luca De Bei, Pierfrancesco Pingitore e Massimo Popolizio, che in Ragazzi di vita gli affida il ruolo di â??Riccettoâ?•, il protagonista pasoliniano che lo porta sia al teatro Argentina e anche al piccolo Strehler di Milano nel 2019. Farà parte del cast del primo film di Fabrizio Moro e Alessio de Leonardis intitolato Ghiaccio nei primi mesi del 2021.

**Martina Stella** nasce a Firenze e studia recitazione fin da bambina. successo di pubblico e critica nel film *Lâ??ultimo bacio* di Gabriele Muccin grande schermo come *Un amore perfetto* di Valerio Andrei, e *Amnesia* di Sistina, interpretando il ruolo di Clementina nella celebre commedia music accanto a Chiara Noschese e altri grandi professionisti del Musical italiano.

tanti: *Piper* di Carlo Vanzina, *Il mattino ha lâ??oro in bocca* di Francesco F concorso al Festival di Venezia nel 2008). La troviamo protagonista con G *un amico* di Carlo Vanzina, *Un pugno e un bacio* di Angelo Longoni, *Sapo* Claudio Uberti. Ã? tra i protagonisti dei film *Prima di lunedì* diretto da Ma Colabona. Successivamente nel cast di *Natale a Cinque Stelle* di Marco R Protagonista di Lockdown allâ??Italiana di E. Vanzina.

anni, vanta numerosissime partecipazioni alle Serie TV di maggior succes la regia di Antonello Grimaldi, *Lâ??amore e la guerra* di Giacomo Campio Frediano di Vittorio Sindoni, *Donne assassine* (Sky) diretta da Alex Infasco Campione e la Miss per la regia di Angelo Longoni, Caruso-la voce dellâ?

Laura Muscardin, *Lâ??allieva* di Peter Exacoustos e Alessia Gazzola, *Am* Terracciano.

Tra i

una produzione internazionale targata Rai, con Peter Oâ??Toole e Charlo Oceanâ??s Twelve, al fianco di Brad Pitt e George Clooney, Ã" successiv nel Colossal Americano Nine di R.

Marshall.

ad aver preso parte a diversi cortometraggi, Ã" stata la protagonista di sva Sal Da Vinci, che ha registrato un record di visualizzazioni nel 2024, diver platino.

tra le protagoniste de *La lunga notte â?? La caduta del Duce*, nel ruolo di onda su Rai1.

commedia dei Ditelo Voi, *Bang Bank*, che ha ottenuto grande successo su streaming.

ha prestato la propria immagine come testimonial in numerose campagne cosmetica, tra cui Lâ??Oréal, Max Mara, Marella e tanti altri.

MARIES DIFFORE ENTERTAINMENT & FOR GAT PRESENTING

CHARLES OF THE PROPERTY OF

Vittorio Schiavone, nato il 10 ottobre 1989, A" un artista versatile, con un il suo percorso artistico allâ??etA di 15 anni, studiando danza, con partico passione per il musical si sviluppa durante gli studi presso lâ??Accademia sue abilitA a New York.Dopo lâ??accademia, Vittorio prende parte a num Ten Live e Newsies e Mary Poppins firmati Disney, oltre a varie performar dellâ??esperienza come artista di strada, dove sviluppa un forte interesse esibirsi al Teatro alla Scala e di lavorare come coreografo in diversi proge Charlie Chaplin, Fred Astaire e Michael Jackson, che lo hanno ispirato a unella sua frase: â??Se qualcosa ti va storto, prova a cambiare prospettiva





Maurizio Semeraro, attore, cantante e performer di musical, nasce a Tara lâ?? Accademia UNIKA di Bari, dove studia Canto, Recitazione e Danza. Din tanti musical in tour per tutta Italia: *Poveri ma Belli* con la regia di Massi dâ?? Orazio, musiche dei Pooh, regia di Fabrizio Angelini; *I promessi spos Alice nel paese delle Meraviglie* con Baz, regia di Christian Ginepro; *Rapu* Maurizio Colombi; *Billy Elliot* regia di Massimo Romeo Piparo; *Evita* con M Simone, *Canto di Natale* di Simone Martino, *Il miracolo di Marcellino*, regia Croccolo ne *Lâ??avaro* di Moliere e con Giorgio Barberio Corsetti ne *La g* gruppo a cappella â?? Mezzotonoâ?•.



**Sergio Mancinelli** si Ã" contraddistinto negli anni per la grande versatilità leggero. Dopo il diploma allâ??accademia dâ??arte drammatica ha intrapi importanti registi del panorama italiano ed internazionale fra cui Giuseppe Kokkos, Giorgio Gallione, Paul Curran e affiancando spesso in ruoli da pro Cuccarini, Tosca, Geppy Cucciari ed Elio. Tra gli spettacoli cui Ã" più lega Campione, La Famiglia Addams e La Regina di Ghiaccio.

Si ringrazia lâ??ufficio stampa per info e foto



#### Fabrizio di Fiore Entertainment & FdF GAT

presentano

# CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

# the Broadway musical

basato sul film della Metro-Coldwyn-Mayer, per gentile concessione di Warner Bros. Theatre Ventures, Inc. musiche pubbliche da EMI, tutti i diritti amministrati da Sony/ATV Music Publishing LLC (coreografie originali del film di Gene Kelly e Stanley Donen), prodotto in collaborazione con Maurice Rosenfield, Lois F. Rosenfield e Cindy Pritzker, Inc. In accordo con Music Theatre International www.mtishows.e

> libretto Betty Comden e Adolph Green canzoni di Nacho Herb Brown e Arthur Freed traduzione e adattamento di Luciano Cannito

> > con

FLORA CANTO

**LORENZO GRILLI** 

(Kathy Selden)

(Don Lockwood)

con la partecipazione di

MARTINA STELLA

(Lina Lamont)

e con

VITTORIO SCHIAVONE (Cosmo Brown)

MAURIZIO SEMERARO SERGIO MANCINELLI

(Rolfo Simpson)

(Roscoe Dexter)

MICHAEL PAGLIARO, FELICE LUNGO., FILIPPO TAGLIAFERRI, VALENTINA DANIELI, CLAUDIA FOIS, SARA BUCCARELLA, EMMA MARCOTULLI, CHIARA DI NICOLA, BEATRICE SARTORI, GIULIA RUBINO SALVATORE XHILONE, ALBERTO CASALEGNO, ADRIANO VOLTINI. LODOVICO GAFFURI. DEVID ESPOSITO

> Coreografie Luciano Cannito Scene Italo Grassi | Costumi Silvia Califano Traduzione e adattamento Luciano Cannito Direzione Musicale Ivan Lazzara Traduzione liriche Luciano Cannito e Laura Galigani Disegno Luci Valerio Tiberi

> > Regia LUCIANO CANNITO