Dominio Pubblico, Youth Festival: danza, teatro, musica e circo.

Descrizione

DOMINIO PUBBLICO ritorna dal 25 giugno al Teatro India di Roma

Torna il Festival multidisciplinare under25, dal 25 al 30 giugno al Teatro India: una grande festa pensata dai giovani per i giovani allâ??insegna dellâ??arte, dellâ??inclusivitÃ e del cambiamento tra eventi di teatro, circo, musica, danza, cinema, arti visive e digitali.

Llabyellov goes outside â?? Carlo Cerato- ph. Antonio La Grotta 2024- Youth Festival 2024

Lâ??arte si trasforma in ponti e costruisce legami: artista e spettatore uniti in unâ??esperienza unica: dal 25 al 30 giugno torna al Teatro India di Roma, il festival multidisciplinare Dominio Pubblico â?? Youth Fest, giunto allâ??undicesima edizione: oltre 130 giovani artisti presenteranno piÃ¹ di 30 eventi in sei giorni, fra teatro, danza, circo, musica, cinema, e arti visive e digitali.

Il tutto selezionato e coordinato dalla DAP â?? Direzione Artistica Partecipata, formata da giovani under 25, veri â??master and commanderâ?• dellâ??evento.

Il tema di questâ??anno Ã¨ â??METAMORFOâ?•, un universo in continua evoluzione, una spinta a dare forma alla propria arte, un invito a cambiare pelle e gettare ogni maschera, uscendo dal proprio schema, attraversando nuove forme, per incontrarsi nelle emozioni di chi ci sta accanto e confluire in un â??noiâ?• che non ha confini.

Lynn Nottage- Puf!- ph. Lynn Savarese- Youth Festival 2024

Tante le esperienze e i percorsi suggeriti dalla DAP â?? Direzione Artistica Partecipata: lo Youth Fest 2024 si apre alla grande il 25 giugno con PUF! di Lynn Nottage, la drammaturga afroamericana piÃ¹ premiata della storia, unica donna ad aver vinto per due volte il Premio Pulitzer, nominata ai Tony Awards per la miglior opera teatrale. Il suo spettacolo, sui temi dellâ??attivismo di genere, Ã¨ prodotto da Teatro di Roma â?? Teatro Nazionale in collaborazione con UniversitÃ degli Studi della Tuscia e con il sostegno dellâ??Ambasciata degli Stati Uniti dâ??America in Italia, ed Ã¨ parte del progetto African American Drama on the Italian Stage curato dalla ricercatrice Valentina Rapetti e dalla regista Paola Rota.

Da segnalare anche, per il terzo anno consecutivo, la possibilitÃ di esplorare un museo interamente virtuale: **MINDSCAPES: Visioni dâ??artista â?? VR Experience, a cura di Riccardo Galdenzi,** giovanissimo ricercatore e consulente di RealtÃ Virtuale. Nel museo le opere di 5 artisti interagiranno con la realtÃ virtuale in diverse declinazioni: il pubblico verrÃ guidato nel viaggio dalla voce di Giuliano

Logos, poeta campione mondiale di Slam Poetry e fondatore del gruppo WOW â?? Incendi Spontanei.

Lâ??ingresso al museo sarÃ accompagnato dalla mostra **FutuRome**, unâ??esposizione di scenari futuri per la cittÃ di Roma prodotta grazie alle tecnologie generative di AI, promossa dalla casa di produzione e animazione Sprixar in collaborazione con Dominio Pubblico con il contributo di ZÃ¨tema Progetto Cultura.

In ambito cinematografico, il programma sarÃ impreziosito da Corti Estesi, una rassegna internazionale di cortometraggi under 25, in collaborazione con Girogirocorto Film Festival e altre istituzioni.

Marta Castelletta- ph. Jola Staszczyk Huria Nymph 2024-Youth Festival 2024

Dominio Pubblico â?? Youth Fest propone anche una sfilata di streetwear, realizzata con la collaborazione di XNOVO e lo studio creativo **Orak**; le passeggiate **Urbane MAÂ®T â?? ANIMA URBIS,** alla scoperta dei quartieri romani e delle loro opere di street art; il ciclo di talk Parlarne tra amici, promossi da Zalib e concentrati su lettura, dialogo e ascolto. Il nuovo podcast Birrette e palchi, gestito dalla Redazione U25 di Dominio Pubblico in collaborazione con la piattaforma di travel podcast **Loquis.**

Dominio Pubblico â?? Youth Fest vanta numerose collaborazioni internazionali ed Ã¨ supportato da parte dello Y**outh Council dellâ??Ambasciata statunitense a Roma, dallâ??Ambasciata Lituana e dal Lithuanian Culture Institute.**

In Scena! Italian Theater Festival NY offrirÃ a una formazione artistica italiana la possibilitÃ di esibirsi a New York. Il patrocinio dellâ??Istituto Italiano di Cultura di Parigi assegnerÃ un mese di residenza a un artista selezionato.

Dominio Pubblico Ã¨ un progetto di audience development e community engagement rivolto a giovani under 25, con lâ??obiettivo di formarli come spettatori attivi e avvicinarli alla scena contemporanea attraverso la produzione, promozione e organizzazione di un festival multidisciplinare. I partecipanti seguono un percorso formativo che include la visione di eventi artistici e incontri con artisti, comprendendone le dinamiche interne e imparando a raccontarle.

Beatrice Ieni-ph. Alessandro Ossidi-Fatidiche Riesumazioni-Youth Festival 2024

Un aspetto distintivo del progetto Ã¨ che alcuni giovani diventano la Direzione Artistica Partecipata (DAP) del festival Dominio Pubblico â?? Youth Fest, supportati da una direzione senior e da esperti del settore. Essi curano tutti gli aspetti organizzativi, amministrativi, comunicativi e promozionali del festival. Dal 2015, il progetto Ã¨ riconosciuto dal MiC â?? Ministero della Cultura come meritevole di finanziamento e ha come main partner la Fondazione Teatro di Roma, con il Teatro India come sede principale.

Dal 2017, Dominio Pubblico ha avviato il progetto MAÂ®T â?? Millennials AÂ®t Work, focalizzato sulla riqualificazione urbana tramite la street art. Nel 2021, ha ricevuto il Premio Anima e nel 2022 il premio â??Roma Best Practices Awardâ?•.

In 10 anni, Dominio Pubblico ha formato diverse generazioni di spettatori under 25, creando una comunitÃ di oltre 1.000 giovani. Circa il 10% di loro ha intrapreso una carriera come operatori culturali o avviando proprie iniziative nel settore culturale.

Il progetto, promosso da Roma Capitale â?? Assessorato alla Cultura, Ã¨ vincitore dellâ??Avviso Pubblico biennale â??Estate Romana 2023-2024â?• curato dal Dipartimento AttivitÃ Culturali ed Ã¨ realizzato in collaborazione con SIAE.

INFO E PROGRAMMA

TEATRO INDIA
Lungotevere Vittorio Gassman, 1 Roma

DP OPENING PARTY

MARTEDÃ? 25 GIUGNO 2024

18:00 | Arena DP OPENING PARTY
Presentazione del programma con la DAP â?? Direzione Artistica Partecipata e apertura degli allestimenti di arti visive e digitali
ingresso: gratuito

TEATRO |MARTEDÃ? 25 GIUGNO 2024

20:30 | Sala B | Teatro

PUF! (20â??)
di Lynn Nottage
traduzione italiana Valentina Rapetti, regia Paola Rota
Progetto a cura di Teatro di Roma -Teatro Nazionale in collaborazione con UniversitÃ degli Studi della Tuscia;
Con il sostegno dellâ??Ambasciata degli Stati Uniti dâ??America in Italia
ingresso: gratuito

21:30 | Sala A | Teatro

MIA MAMMA FA IL NOTAIO, MA ANCHE IL RISOTTO (50â??)
Filippo Capobianco
ingresso: â?¬ 5,00

MERCOLEDÃ? 26 GIUGNO 2024

20:00 | Sala A | Teatro

C19H28O2 (O COME AVERE LE PALLE) (65â??)
Riccardo Rampazzo | Collettivo Lidi Precari
ingresso: â?¬ 5,00

VENERDÃ? 28 GIUGNO 2024

19:30 | Sala Oceano | Teatro

OMISSIS â?? OSSERVATORIO DRAMMATURGICO (90â??)
a cura di Theatron 2.0 in collaborazione con Teatro Bellini di Napoli
ingresso: gratuito

21:30 | Sala B | Teatro

AFÃ?NISI (50â??)
Ctrl+Alt+Canc
Generazione Risonanze 2024
ingresso: â?¬ 5,00

SABATO 29 GIUGNO 2024

21:30 | Sala B | Teatro

TRE LIRICHE (55â??)
Eat the catfish
Generazione Risonanze 2024
ingresso: â?¬5,00

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

19:00 | Sala Oceano | Teatro

RIVELAZIONI | RASSEGNA CORTI TEATRALI
a cura di Dominio Pubblico con il contributo di Spremuta Officina di Analisi Artistica
ingresso: gratuito

CAPITALISTI FOREVER (30â??)
La Terna Sinistrorsa

ZAZÃ?! (25â??)
Giulia Ruggiero
+
Iâ??M FIGHTING (20â??)
Federica Perelli â?? Zona Incerta

22:00 | Sala B | Teatro

FREEVOLA. CONFESSIONE SULLâ??INSOSTENIBILE BISOGNO DI AMMIRAZIONE (60â??)
Lucia Raffaella Mariani
ingresso: â?¬5,00

DANZA

MERCOLEDÃ? 26 GIUGNO 2024

21:30 | Sala B | Danza

Iâ??VE SEEN THAT FACE BEFORE (11â??)
I VESPRI | Giovanni Insaudo
Vincitore Premio Twain 2023
ingresso: gratuito

22:00 | Sala B | Danza

HURIA / NYMPH (8â??)
Marta Castelletta
+
FATIDICHE RIESUMAZIONI (6â??)
Beatrice Ieni
ingresso: gratuito

CIRCO/ ARTI PERFORMATIVE

MARTEDÃ? 26 GIUGNO 2024

18:00 | Sala Oceano | Live painting session + Performance

LIVE PAINTING SESSION (60â??)
a cura di XNOVO
con Kenji, Ratogheton, Giovanni Telve

LIMINALE (10â??)
XNOVO x Orak Studio
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

19:30 | Ponte della Scienza > Teatro India | Passeggiata urbana performativa

FORREST (40â??)
Rafael Candela
ingresso: gratuito

20:30 | Arena | Circo

LLABYELLOV GOES OUTSIDE (35â??)
Carlo Cerato
Selezionato dalla DAP di Mirabilia Festival
ingresso: gratuito

MUSICA

MARTEDÃ? 25 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

EMME, OCEANO (40â??)
ingresso: gratuito

MERCOLEDÃ? 26 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

COSMONAUTI BORGHESI (40â??)
ingresso: gratuito

GIOVEDÃ? 27 GIUGNO 2024

19:00 | Sala Oceano | Musica

CHINO (15â??)
ingresso: gratuito

22:30 | Arena | Musica

JANE IN FLAMES (25â??)
+
NICE JAZZ QUINTET (25â??)
ingresso: gratuito

VENERDÃ? 28 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

BARBED WIRE (40â??)
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

FRAâ?? SORRENTINO (30â??)
+
SOLAMENTE (30â??)

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

23:00 | Arena | Musica

BELLY BUTTON E IL CORO ONDA (45â??)
ingresso: gratuito

TALK E MEETING

MARTEDÃ? 25 GIUGNO 2024

19:00 | Sala Oceano | Talk

I PAESAGGI DELLA MENTE TRA ARTE E DIGITALE (60â??)
a cura di Riccardo Galdenzi
con Dott. Andrea Casella, Cora Gasparotti, Giuliano Logos
Allâ??interno del progetto MINDSCAPES: Visioni dâ??artista â?? VR Experience
ingresso: gratuito

VENERDÃ? 28 GIUGNO 2024

18:00 | Arena | Talk

PARLARNE TRA AMICI (60â??)
a cura di Zalib
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

18:00 | Arena | Talk

PARLARNE TRA AMICI (60â??)
a cura di Zalib
ingresso: gratuito

19:00 | Sala Oceano | Talk

LA DISTRIBUZIONE DEGLI SPETTACOLI DAL VIVO. UN PERCORSO DI CURATELA (60â??)
Presentazione del libro a cura di Elena Lamberti
Edito da Titivillus Mostre Editoria 2024.
ingresso: gratuito

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

18:00 | Arena | Talk

PARLARNE TRA AMICI (60â??)
a cura di Zalib
ingresso: gratuito

CINEMA

GIOVEDÃ? 27 GIUGNO 2024

19:30 | Sala Oceano | Cinema

CORTI ESTESI (180â??)
a cura di Dominio Pubblico in collaborazione con Girogirocorto Film Festival; 24 frame al secondo; IISS Cine Tv Roberto Rossellini; Ambasciata Lituana; Lithuanian Culture Institute
ingresso: gratuito

ARTI VISIVE

DA MARTEDÃ? 25 A DOMENICA 30 GIUGNO 2024

18:00-23:00 | Foyer Sala Oceano | Mostra di Arti Visive Multidisciplinari

SENTIERI ECLETTICI
a cura di Dominio Pubblico con il coordinamento di Chiara De Angelis
ingresso: gratuito

VR EXPERIENCE / DIGITALE

DA MARTEDÃ? 25 A DOMENICA 30 GIUGNO 2024

18:00-23:00 | Studio B | Museo Virtuale

MINDSCAPES: VISIONI Dâ??ARTISTA â?? VR EXPERIENCE
Collettivo Passepartout in collaborazione con Istituto Pantheon Design & Technology
Con il sostegno del MiC e di SIAE, nellâ??ambito del programma â??Per Chi Creaâ? •
ingresso: gratuito con prenotazione / max. 3 persone per turno (turno: 10â??)

18:00-23:00 | Foyer Studio B | Mostra di Arti Generative AI

FUTUROME
a cura di Sprixar in collaborazione con Dominio Pubblico
Con il contributo di ZÃ¨tema Progetto Cultura
ingresso: gratuito

LIVE PAINTING

MARTEDÃ? 25 GIUGNO 2024

21:00 | Studio B | live painting | VR experience
by CAMILLA CIAVATTI

MERCOLEDÃ? 26 GIUGNO 2024

18:00 | Foyer Sala Oceano | live painting
by KENJI; RATOGHETON; GIOVANNI TELVE
a cura di XNOVO

28, 29, 30 GIUGNO 2024

19:00 | Arena | live painting
by GIOVANNI TELVE

PASSEGGIATE URBANE

VENERDÃ? 28 GIUGNO 2024

10:00 | Quartiere Ostiense | Passeggiata Urbana

MAÂ®T â?? ANIMA URBIS
a cura di Dominio Pubblico
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

10:00 | Quartiere Valco San Paolo | Passeggiata Urbana

MAÂ®T â?? ANIMA URBIS
a cura di Dominio Pubblico
ingresso: gratuito

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

10:00 | Quartiere Montagnola | Passeggiata Urbana

MAÂ®T â?? ANIMA URBIS
a cura di Dominio Pubblico
ingresso: gratuito

African American Drama on the italian stage â?? illustrazione ph. Valeria Weerasinghe- Youth Festival 2024

INFO E PRENOTAZIONI
Biglietto Unico 5 â?¬ per gli spettacoli â??MIA MAMMA FA IL NOTAIO, MA ANCHE IL RISOTTOâ?•, â??C19H28O2 (O COME AVERE LE PALLE)â?•, â??AFÃ?NISIâ?•, â??TRE LIRICHEâ?• â??FREEVOLA. CONFESSIONE SULLâ??INSOSTENIBILE BISOGNO DI AMMIRAZIONEâ?• presso Sala A e Sala B del Teatro India.
Ritiro presso il botteghino del Teatro India

Gli eventi a pagamento possono essere prenotati attraverso la mail prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it

Tutti i restanti eventi saranno gratuiti con prenotazione obbligatoria dalla piattaforma Eventbrite

Come raggiungerci: Autobus 170, 718, 766, 791, 775, N781, C6, 792, 780, 781; Treno Stazione Trastevere; Metro Linea B, fermata Piramide; Tram 3, 8

info@dominiopubblicoteatro.it | www.dominiopubblicoteatro.it
FB:@dominio.teatro | IG: @dominiopubblico

Si ringrazia lâ??ufficio stampa per la segnalazione e per le meravigliose foto.

S. Pellizzari Rabolini **per Connesse.it | Libri|Spettacoli|Eventi**