Frida Opera Musical con Drusilla Foer

Descrizione

FRIDA OPERA MUSICAL DA OTTOBRE NEI TEATRI ITALIANI. DEBUTTO AD AVELLINO, POI AGLI ARCIMBOLDI

L’ARTE, LA VITA, LA RIVOLUZIONE: FRIDA KAHLO VIVE SUI PALCOSCENICI DEI PRINCIPALI TEATRI ITALIANI.

A partire da ottobre 2025, i teatri italiani accoglieranno una nuova, attesissima produzione: FRIDA OPERA MUSICAL, scritto da **Andrea Ortis** e Gianmario Pagano, con la regia di Ortis e la partecipazione di **Drusilla Foer**.



Dopo aver emozionato il pubblico con produzioni come La Divina Commedia Opera Musical e Van Gogh Café Opera Musical, la MIC International Company firma ora un nuovo progetto teatrale capace di unire impatto visivo, potenza musicale e profondità narrativa.
“FRIDA OPERA MUSICAL” è un viaggio straordinario nella vita e nelle opere di Frida
Kahlo in collaborazione con il Museo Frida Kahlo “Casa Azul” e il Museo Diego Rivera Anahuacalli di Città del Messico e con il Patrocinio dell’Ambasciata del Messico in Italia.

FRIDA OPERA MUSICAL è un musical potente e visionario che intreccia arte, rivoluzione e passione. Al centro dell'opera la vita di Frida Kahlo (**interpretata da Federica Butera**): il suo amore tormentato con **Diego Rivera (interpretato da Andrea Ortis**), la forza del suo corpo ferito, la resistenza e la voglia di vivere, la lotta per l'identità e la libertà.

Ad accompagnare il suo viaggio, la Catrina (interpretata da Drusilla Foer), protagonista assoluta dell'immaginario e della cultura popolare messicana, icona della morte e della vita, della satira e della bellezza eterna; è lei che incarna lo spirito del Messico profondo nel quale convivono, in un unico grande affresco, colori, musica e passione.

"FRIDA OPERA MUSICAL" racconta la straordinaria esistenza di Frida Kahlo. Artista, icona del femminile, anima ribelle di un'epoca in tumulto, uno spettacolo che dà vita a un ritratto profondo e vibrante della pittrice che ha saputo trasformare il dolore in colore e la fragilità in potenza creativa. L'OPERA si muove tra la potenza del teatro musicale e la forza visiva del mondo pittorico.

Lo spettatore viene immerso nel Messico post-rivoluzionario, tra fermenti ideologici, arte murale, influenze europee e figure chiave come Zapata, Trotsky, Breton, Tina Modotti, solo per citarne alcune. È un viaggio corale nel cuore di un'epoca segnata dal desiderio di cambiamento, in cui Frida vive con sfrontata autenticità.



La relazione tra Frida e Diego è il nucleo pulsante della narrazione. Un amore smisurato, radicale, imperfetto, che si fa alleanza e scontro, passione e ideologia, un legame che attraversa infedeltà, successi e rivoluzioni personali e collettive. A fare da cornice, il Messico colorato, allegro e dissacrante della Catrina, in cui la vita e la morte danzano insieme al ritmo dell'arte, un Messico dalle radici azteche nel quale la musica avvolge tutto e tutti in un canto

continuo alla vita.

FRIDA OPERA MUSICAL è un inno alla libertà di essere e al coraggio dell’arte. È una
dichiarazione d’amore alla vita, anche quando fa male.

FRIDA OPERA MUSICAL – TOUR 2025

|ANTEMPRIMA NAZIONALE|
Avellino Teatro Carlo Gesualdo: 21 e 22 ottobre 2025
|DEBUTTO|
Milano TAM Teatro Arcimboldi: dal 30 ottobre al 2 novembre 2025

Firenze Teatro Verdi: dal 7 al 9 novembre 2025
Roma Teatro Brancaccio: dal 12 al 23 novembre 2025
Torino Teatro Alfieri: dal 4 al 7 dicembre 2025

Si ringrazia l’ufficio stampa