Frida Opera Musical, dal 30 ottobre al 2 novembre agli Arcimboldi di Milano

Descrizione

Si Ã¨ svolta oggi la conferenza stampa di FRIDA OPERA MUSICAL, lo spettacolo scritto da Andrea Ortis e Gianmario Pagano, con la regia di Andrea Ortis e la partecipazione di Drusilla Foer. Un viaggio nellâ??anima messicana piÃ¹ profonda per raccontare la vita e il dolore di una donna determinata e forte quale Ã¨ stata Frida Kalo.

A interpretarla Federica Butera, nota al grande pubblico per la partecipazione al film di Marco Bellocchio, â??Il Traditoreâ?•. Dagli occhi scuri e profondi come quelli della pittrice, Federica Butera Ã¨ anche una musicista, la cui ricerca sonora affonda le radici nella tradizione siciliana, sua terra natia, e quella sudamericana.

Federica Butera Ã¨ Frida Kalo. Ph. Conesse, scattata durante un momento della conferenza stampa

Sul palco, anche lo stesso **Andrea Ortis** che ha abituato il pubblico a produzioni spettacolari e immersive come *La Divina Commedia Opera Musical* e *Van Gogh CafÃ© Opera Musical*: Frida vuole essere un progetto teatrale capace di unire impatto visivo, potenza musicale e profonditÃ narrativa.

Le musiche e le liriche di Vincenzo Incenzo, infatti, attingo sia dalla musica contemporanea messicana , ma anche dalla tradizione, nonchÃ¨ al Rap in 6 ottave e si fondono alle coreografie di Marco Bebbu e alle linee dettagliate dei costumi a firma di Erika Carretta. Un lavoro prezioso e importante poichÃ¨ sono stati confezionati ben 260 costumi per accontare 50 anni di storia messicana.

Un momento della conferenza stampa, a sinistra F. Butera, A.Ortis e Drusilla Foer

FRIDA OPERA MUSICAL Ã¨, dunque, un viaggio straordinario nella vita e nelle opere di Frida Kahlo, ma anche studio e ricerca che ha visto la collaborazione con il Museo Frida Kahlo *Casa Azul* e il Museo *Diego Rivera Anahuacalli* di CittÃ del Messico e con il *Patrocinio dellâ??Ambasciata del Messico in Italia.*

Le scene di Gabriele Moreschi portano il pubblico in unâ??atmosfera magica e allo stesso tempo realistica del Messico con lâ??unione delle luci di Valerio Tiberi e Virginio Levrio che cura anche le proiezioni.

FRIDA OPERA MUSICAL Ã¨ un musical potente e visionario che intreccia arte, rivoluzione e passione.

Al centro dellâ??opera la vita di Frida Kahlo (Federica Butera): il suo amore tormentato con Diego Rivera (Andrea Ortis), la forza del suo corpo ferito, la resistenza e la voglia di vivere, la lotta per lâ??identitÃ e la libertÃ .

Drusilla Foer Ã¨ Catrina, in un momento della conferenza stampa

Ad accompagnare il suo viaggio, la Catrina (interpretata da Drusilla Foer), protagonista assoluta dellâ??immaginario e della cultura popolare messicana, icona della morte e della vita, della satira e della bellezza eterna; Ã¨ lei che incarna lo spirito del Messico profondo nel quale convivono, in un unico grande affresco, colori, musica e passione.

â??*Il teatro puÃ² raccontare quel senso civico di cui oggi abbiamo un grande bisogno*â?• ha spiegato Drusilla, che **ha voluto lodare il cast di giovani talenti e bravissimi professionisti con lei sul palco.**

â??FRIDA OPERA MUSICALâ?• racconta la straordinaria esistenza di Frida Kahlo, artista, icona del femminile, anima ribelle di unâ??epoca in tumulto, uno spettacolo che dÃ vita a un ritratto profondo e vibrante della pittrice che ha saputo trasformare il dolore in colore e la fragilitÃ in potenza creativa.

Lâ??OPERA si muove tra la potenza del teatro musicale e la forza visiva del mondo pittorico. Lo spettatore viene immerso nel Messico post-rivoluzionario, tra fermenti ideologici, arte murale, influenze europee e figure chiave come Zapata, Trotsky, Breton, Tina Modotti, solo per citarne alcune.

Ã? un viaggio corale nel cuore di unâ??epoca segnata dal desiderio di cambiamento, in cui Frida vive con sfrontata autenticitÃ .

Drusilla Foer interpreta la Catrina
(ph.ufficio stampa)

Federica Butera nei panni di Frida (ph.ufficio stampa)

Andrea Ortis Ã¨ Diego Rivera (ph.ufficio stampa)

La relazione tra Frida e Diego Ã¨ il nucleo pulsante della narrazione: un amore smisurato, radicale, imperfetto, che si fa alleanza e scontro, passione e ideologia, un legame che attraversa infedeltÃ , successi e rivoluzioni personali e collettive.

A fare da cornice, il Messico colorato, allegro e dissacrante della Catrina, in cui la vita e la morte danzano insieme al ritmo dellâ??arte, un Messico dalle radici azteche nel quale la musica avvolge tutto e tutti in un canto continuo alla vita.

FRIDA OPERA MUSICAL Ã¨ un inno alla libertÃ di essere e al coraggio dellâ??arte. Ã? una dichiarazione dâ??amore alla vita, anche quando fa male.

Regia Andrea Ortis

Scritto da Andrea Ortis e Gianmario Pagano

Musiche e Liriche Vincenzo Incenzo

Coreografie Marco Bebbu

Costumi Erika Carretta

Scenografie Gabriele Moreschi

Progetto Luci Associato Valerio Tiberi e Virginio Levrio

Progetto Video Virginio Levrio

Suono Enrico Porcelli

Assistenti alla regia: Emma de Nola e Beatrice Dâ??Arienzo

CAST ARTISTICO

Federica Butera nel ruolo di Frida Kahlo

Drusilla Foer nel ruolo de La Catrina

Andrea Ortis nel ruolo di Diego Rivera

e con Antonello Angiolillo â?? Floriana Monici â?? Valeria Belleudi â?? Riccardo Maccaferri

Debora Boccuni â?? Arianna Taleâ?? â?? Federica De Riggi â?? Antonio Sorrentino â?? Elisabetta Dugatto â?? Giulia Maffei â?? Rebecca Erroi â?? Enrico Cava â?? Jacopo Siccardi â?? Omar Barole â?? Matteo Ammoscato â?? Carmine Olivazzi â?? Damiano Spitaleri â?? Raffaele Iorio â?? Leonardo Mazzarotto â?? Gioele Mazza â?? Samuel Perinotto

Produttore Esecutivo Lara Carissimi

Amministratrice di Compagnia Luisa Iandolo

Assistente di Produzione Federica Zangari

CONTATTI: info@micinternationalcompany.it

Canali ufficiali: Sito web micinternationalcompany.it Facebook Frida Opera Musical â?? Instagram frida_opera_musical

Milano TAM Teatro Arcimboldi: dal 30 ottobre al 2 novembre 2025

Firenze Teatro Verdi: dal 7 al 9 novembre 2025

Roma Teatro Brancaccio: dal 13 al 23 novembre 2025

Torino Teatro Alfieri: dal 4 al 7 dicembre 2025

Biglietti su Ticketone.it

Si ringrazia lâ??ufficio stampa per info e foto e Raffaella Bruno per le riprese che trovate sui nostri canali social