Gen Z- Chi sono veramente? Con Francesco di Tullio

Descrizione

MTM Teatro Leonardo â?? 17 aprile 2026

Zelig Lab presenta
GEN Z
Chi sono veramente?
di Alessandra Scotti
con Francesco di Tullio

regia di Alessandra Scotti
visual Martina Brunelli â?? artompx

produzione: Lezgo Studio

Francesco di Tullio, giovane talento e nuovo protagonista della serie TV **Mare fuori,** porta in scena un monologo teatrale con la regia di Alessandra Scotti.

Un viaggio nellâ??adolescenza, tra sogni, paure e contraddizioni. Attraverso il racconto della sua generazione, Francesco ci porta nel mondo dellâ??adolescenza fatta di scoperte, ribellioni, felicitÃ e malinconia, tra il desiderio di libertÃ e il bisogno di appartenenza, il tutto con ironia e intensitÃ uniche.

Sinossi
Un ragazzo di diciotto anni, che potrebbe essere tuo figlio, tuo nipote o tuo fratello, si mette a nudo e ti racconta tutto quello che pensi di sapere su di lui (e su quelli della sua generazione), di cui in realtÃ non sai niente. Un mondo completamente oscuro a chi fa parte di unâ??altra generazione diventa la trama di una storia individuale, quella di un ragazzo di diciotto anni che si Ã¨ appena affacciato alla vita e sta capendo non solo cosa vuole fare da grande, ma anche chi vuole diventare, in una eterna lotta tra le responsabilitÃ da prendersi e quelle da restituire al mittente.

Cosa significa avere diciotto anni oggi?

Che ruolo ha per un ragazzo la scuola, che peso hanno gli adulti, chi sono gli amici e i nemici di una

generazione che viene sempre e solo accusata di essere meno di quelle che lâ??hanno preceduta.

Francesco, sta finendo di studiare, ha capito, da poco, che da grande vorrebbe fare lâ??attore, si sta impegnando come mai prima, ma allo stesso tempo Ã¨ un ragazzo che ama perdere tempo con i suoi amici. Che chiama bro, che pensa a un futuro diverso da quello che gli adulti avevano pianificato per lui, che si incazza e poi si scusa, che si agita e subito dopo si dice: stai chill, che cerca di diventare un adulto diverso da quelli che hanno sempre qualcosa da rimproverargli.

Uno spettacolo leggero, divertente, scanzonato, che porta con sÃ© il desiderio di far riflettere gli adulti su quanto conoscano davvero i ragazzi di oggi e quanto siamo invece capaci di giudicarli con la stessa freddezza con cui siamo stati giudicati noi da giovani dagli adulti di alloraâ?¦

Note di regia
Gen z nasce dallâ??urgenza di mettere in scena il cortocircuito comunicativo tra due realtÃ molto distanti: i giovanissimi e gli adulti. Uno scontro generazionale eterno, ma sempre attuale, che coinvolge tutti, perchÃ© nel corso della vita si cambia la prospettiva, ma non se ne esce mai.
In un contesto dove il dialogo appare impossibile, la parola si fa monologo, ma a differenza del solito, in cui i giovani devono ascoltare le ramanzine degli adulti, qui il piano Ã¨ invertito: a parlare Ã¨ un ragazzo e ad ascoltare sono tutti gli altri.Alla base della messa in scena câ??Ã¨ lâ??idea di togliere tutto ciÃ² che non Ã¨ fondamentale: la scena Ã¨ essenziale, cosÃ¬ come le luci; i visual, parte integrante della narrazione, aiutano Francesco a esprimersi, come farebbe al di fuori del palcoscenico teatrale.

Le scelte musicali sono coerenti e permettono allo spettatore di immergersi totalmente nel mondo del protagonista.

La recitazione Ã¨ realistica, colloquiale e sporca, come lo Ã¨ il testo, privo di fronzoli che punta ad arrivare dritto allo spettatore, sballottandolo tra ironia e riflessione con la sinceritÃ senza filtri che solo un giovanissimo adulto puÃ² permettersi di gridare.
Alessandra Sotti

Teatro Leonardo
venerdÃ¬ ore 20.30
intero â?¬ 30,00 â?? convenzioni â?¬ 24,00 â?? ridotto Arcobaleno (per chi porta in cassa un oggetto arcobaleno).

â?¬ 24,00 â?? Under 30 e Over 65 â?¬ 17,00 â?? UniversitÃ â?¬ 17,00 â?? scuole di Teatro â?¬ 19,00 â?? scuole civiche Fondazione Milano, Piccolo Teatro, La Scala e Filodrammatici â?¬ 11,00 â?? Scuole MTM â?¬ 10,00 â?? ridotto DVA â?¬ 15,00 tagliando Esselunga di colore ROSSO

durata dello spettacolo: 60 minuti

Info e prenotazioni â?? biglietteria@mtmteatro.it â?? 02.86.45.45.45

Abbonamenti: MTM Ritrovarsi a volare, MTM Ritrovarsi a volare Over 65, MTM Ritrovarsi a volare Under 30 x4 spettacoli

Biglietti sono acquistabili sul sito www.biglietti.mtmteatro.it e sul sito e punti vendita Vivaticket.
I biglietti prenotati vanno ritirati nei giorni precedenti negli orari di prevendita e la domenica a partire da unâ??ora prima dellâ??inizio dello spettacolo.

Si ringrazia lâ??ufficio stampa