

IL GRANDE RITORNO DI BELLE E LA BESTIA â?? IL MUSICAL

Descrizione

La Compagnia dellâ??ORA riporta in scena la celebre fiaba con un cast dâ??eccezione: Giulia Penna, Fabrizio Voghera e Sergio Muniz

Torna sui palcoscenici italiani **BELLE E LA BESTIA â?? Il Musical**, la storia della coraggiosa Belle che da sempre incanta grandi e piccoli.

La Compagnia dellâ??ORA, dopo il successo nella stagione 2022/2023, riporta in scena il musical, con debutto a ottobre 2026, in una versione completamente rinnovata negli allestimenti e arricchito dalla presenza di grandi interpreti della scena teatrale e televisiva italiana.

Il sipario si alzerÃ in prima assoluta al **Teatro dei Rinnovati di Siena dal 23 al 25 ottobre 2026**, dando il via a una lunga tournÃ©e, che toccherÃ oltre venti cittÃ italiane, tra cui **Roma al Teatro Olimpico** e che si concluderÃ per questa stagione **a Milano a maggio 2027**.

Lo spettacolo Ã ideato e diretto da **Luca Cattaneo** e lâ??adattamento trae ispirazione dalla celebre fiaba di Jeanne-Marie Leprince De Beaumont.

Unâ??imponente struttura scenografica e coreografie inedite faranno da cornice alle interpretazioni dei tre protagonisti: Giulia Penna (Belle), Fabrizio Voghera (La Bestia) e Sergio Muniz (Miguel).

Giulia Penna, poliedrica performer, cantante e attrice, tra i volti piÃ¹ amati del programma televisivo â??Tale e Quale Showâ?•, presterÃ la sua sensibilitÃ e le sue doti vocali al personaggio di Belle, ragazza libera, coraggiosa e dal cuore nobile.

Fabrizio Voghera, voce tra le piÃ¹ potenti del panorama del musical italiano â?? giÃ protagonista di capolavori firmati da Riccardo Cocciante come **Notre Dame de Paris** e **Giulietta e Romeo** â?? darÃ forma e anima alla tormentata figura della Bestia.

Sergio Muniz, attore e performer, giÃ protagonista di grandi successi come â??Mamma Mia!â?•, indossa per la prima volta i panni dellâ??antagonista. Muniz sarÃ lâ??affascinante e spietato Miguel, pronto a tutto pur di fare sua la giovane Belle.



S. Muniz, G. Penna e F. Voghera (ph. Giulia Marangoni)



Belle e La Bestia Il Musical (ph. G. Marangoni)

Recluso all'interno di una dimora d'altri tempi, un giovane principe paga a caro prezzo la colpa della propria superbia, intrappolato nelle sembianze di una spaventosa creatura.

Con il trascorrere degli anni, il ricordo della vita passata e del suo antico amore svanisce come una nebbia impalpabile. La maledizione potrà essere spezzata soltanto se il principe riuscirà a conquistare l'amore sincero di qualcuno disposto a donargli il cuore oltre ogni apparenza.

Quando la dolce Belle varca per errore le soglie del castello, la creatura riassapora sentimenti da tempo dimenticati, scorgendo in lei la speranza di spezzare il sortilegio. Il cammino dei due protagonisti sarà tuttavia ostacolato dalla brama, dalle trame e dai sotterfugi di Miguel,

ossessionato dal desiderio di conquistare la ragazza. Tra incantesimi, segreti e colpi di scena, prenderÀ vita un racconto immortale capaci di dimostrare come soltanto il vero amore possa trasformare il destino.

La colonna sonora, interamente originale, À composta e orchestrata da Enrico Galimberti, che cura anche la direzione musicale e vocale, e fonde lâ?atmosfera sinfonica dei racconti dâ?epoca con brani cantati di forte impatto emotivo, valorizzati dai quadri coreografici curati da **Ilenia De Rosa**. Contribuiscono a impreziosire ogni scena i costumi di **Laura David** con cui costruisce un universo visivo coerente e affascinante, capace di fondere eleganza fiabesca e suggestioni contemporanee.

Pensato per un pubblico di tutte le etÀ , Belle e la Bestia â?? Il Musical À uno spettacolo che unisce meraviglia visiva coinvolgimento emotivo.

Una produzione che conferma la Compagnia dellâ?ORA una solida realtà italiana specializzata in grandi spettacoli per le famiglie.



Da sinistra, F. Voghera (Bestia), Luca Cattaneo (regista), Giulia Penna (Belle), Sergio Muniz (Miguel) ed Enrico Galimberti (musiche). Foto di Giulia Marangoni

LA TOURNÉE (2026 - 2027)

23 - 25 Ottobre 2026 - Siena | Teatro dei Rinnovati

7 Novembre 2026 - Bergamo | ChorusLife Arena

8 Dicembre 2026 - Sassari | Teatro Verdi

12 Dicembre 2026 - Cattolica | Teatro della Regina

26-28 Dicembre 2026 - Roma | Teatro Olimpico

31 Dicembre 2026 - 1 Gennaio 2027 - Pavia | Teatro Fraschini

12-23 Gennaio 2027 - Firenze | Teatro Verdi
12-5-6 Gennaio 2027 - Cuneo | Teatro Toselli
12-24 Gennaio 2027 - Lecce | Teatro Politeama Greco
12-30-31 Gennaio 2027 - Napoli | Teatro Augusteo
12-21 Febbraio 2027 - Varese | Teatro Intred

12-3 Marzo 2027 - Rho (MI) | Teatro Civico
12-6-7 Marzo 2027 - Lugano (Svizzera) | LAC Lugano Arte e Cultura
12-12 Marzo 2027 - Cortina D'Ampezzo | Teatro Alexander Girardi Hall
12-14 Marzo 2027 - Cremona | Teatro Infinity 1
12-21 Marzo 2027 - Montecatini | Nuovo Teatro Verdi
12-4 Aprile 2027 - Como | Teatro Sociale

12-17 Aprile 2027 - Lovere | Teatro Crystal
12-8-9 Maggio 2027 - Milano | Teatro Repower

CAST

BELLE: Giulia Penna

BESTIA: Fabrizio Voghera

MIGUEL: Sergio Muniz

VITTON: Federico Della Sala

POLTREN: Lorenzo Pozzaglia

ANGELIQUE: Chiara Leugio

CLARISSE: Giulia Mattarucco

SEVERINE: Lucrezia Ricciardi

BERNARD: Carmelo Cannata

CLOTILDE: Serena Riccardi

BRUKE: Fabio Vivarelli

ENSEMBLE: Natalia Scarpolini, Andrea Leone Blasi, Sharon Di Domenico, Francesco Giammona,

Erik Moretti, Lucrezia Ricciardi, Giulia Mattarucco, Serena Riccardi, Fabio Vivarelli.

SCHEDA TECNICA e TEAM CREATIVO

12-Produzione: LU.DA Produzioni S.r.l. / Compagnia dell'ORA

12-Regia e Direzione Artistica: Luca Cattaneo

12-Composizione Musicale e Arrangamenti: Enrico Galimberti

12-Testi e Liriche: Luca Cattaneo, Dario Belardi

12-Direzione Musicale: Enrico Galimberti

12-Coreografie: Ilenia De Rosa

12-Scenografie: Fabrizio Cattaneo

12-Costumi: Laura David

12-Trucco e Acconciature: Benedicta Bosco, Giulia Santacroce, Letizia Pirola, Beatrice Raspanti

12-Creazione parrucche: Benedicta Bosco

12-Montaggio palco e scene: Samuele Mandelli, Angelo Cera, Andrea Gallizioli, Luca Benatti

• Fotografie: Giulia Marangoni

• Video: Patrick Montani

• Grafica: Clara Malimpensa

I biglietti sono acquistabili presso le biglietterie dei teatri e online su www.ticketone.it e www.vivaticket.it

Per informazioni:

www.compagniadellora.it

Instagram: compagniadell_ora

Si ringrazia l'ufficio stampa per info e foto