

Mozart 2.0 al Teatro Nazionale di Milano

Descrizione

Il 31 maggio Mozar 2.0 arriva a Milano

Ho visto questo spettacolo due anni fa a [Montichiari \(BS\)](#) e sono molto felice che debutti su un palcoscenico così importante qual è il Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni di Milano.

Mozart 2.0 – il Musical è un’opera scritta da Elia Paghera, ripresa e rielaborata dal celebre Musical “Mozart Opera Rock”.

Un super lavoro, un spettacolo “in grande” con tanto di **band dal vivo**, ballerini e altrettanti protagonisti dalle voci pazzesche. È ispirato alla vita del compositore Wolfgang Amadeus Mozart, ma Elia Paghera punta l’attenzione sulle relazioni professionali e personali del musicista talentuoso e lo “attualizza”. Immagina che sia un artista contemporaneo che deve affrontare rifiuti, successo e flop, manager arrivate, amori sinceri e altrettanti disposti a sfruttarlo per un riscontro personale.



Un momento dello spettacolo. Mozart2.0/ Cortocircuito/ufficio stampa

Così Mozart deve fare i conti con le case discografiche, la tecnologia e le invidie

del mondo moderno. Nonostante il contesto 2.0. la storia di Mozar ripercorre le tappe principali della vita del compositore, in particolare l'incontro con Antonio Salieri, musicista in costante competizione con lui.

Con un cast in parte rinnovato, sabato 31 maggio, Mozart 2.0 sarà al Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni e noi saremo connesse con questo bellissimo e importante lavoro, realizzato dall'Associazione CortoCircuito, capitanata da Elia Paghera e costituita da giovani artisti talentuosi.



ESECUTIVO E VOCAL COACH
LUCA STEFANA

REGIA E TESTO
ELIA PAGHERA

COREOGRAFIE
SIMONE BONATTI

DIR. MUSICALE
DAVIDE ROSA

ASSOCIAZIONE CULTURALE
"CORTOCIRCUITO"
PRESENTA

MOZART 2.0
il musical

SABATO 31 MAGGIO

**TEATRO NAZIONALE
MILANO**

BOX OFFICE TEATRO
TEATRONAZIONALE.IT

TEATRO NAZIONALE ITALIANA ASSICURAZIONI

ticketone+

E se Mozart visse oggi? Come affronterebbe il mondo delle case discografiche? Sarebbe osannato per il suo talento o schiacciato dall'invidia?

“MOZART 2.0 – Il Musical” trasporta il genio di Salisburgo ai giorni nostri in un viaggio musicale esplosivo: un intreccio di canto, danza, recitazione e musica dal vivo che racconta la storia della prima vera rockstar della storia. Non solo un ritratto del compositore, ma una narrazione attuale e universale: il sogno, le difficoltà, le cadute e la voglia di rialzarsi. Uno spettacolo emozionante, che colpisce dritto al cuore e che vi lascerà senza fiato. Un'unica data esclusiva a Milano, un evento da non perdere!

Regia e Testo: Elia Paghera
Prod. Esecutivo e Vocal-Coach: Luca Stefana
Coreografo: Simone Bonatti
Assistente Coreografo: Jennifer Bonatti
Direttore Musicale: Davide Rosa
Luci: Marco Inselvini
Disegno Scene: Gabriele D'amico
Locandina: Alessia Giusti

Cast

Mozart: Mattia Cavallari
Salieri: Enrico Frigo
Aloysia: [Elisa Borsoi](#)
Constanze: Anna Bonassi
Leopold: Alessandro Zanasi
Follower: Elisa Michiante / Guido Turchi

Corpo di Ballo

Simone Bonatti
Jennifer Bonatti
Alessio Russo
Sasha Raffi
Giada Baldoria
Sofia Verderio
Francesca Minetola
Francesca Malagnini
Eleonora Carpani
Riccardo Sabatiello
Renzo Ercoli
Siria Cella
Viktoria Zenorini Mussner
Noemi Tonioli
Elisabetta Pelizzari

Band

Batteria: Cesare Cognini / Tobia Benetti

Tastiera: Emilio Pavanello

Chitarra: Davide Rosa

Basso: Jacopo Castellani / Mattia Dell'Olio

I biglietti sono disponibili ora su Ticketone!

<https://www.ticketone.it/event/mozart-2-0-il-musical-teatro-nazionale-italianaassicurazioni-19636146/>

Sarah Pellizzari Rabolini. Si ringrazia l'ufficio stampa per info e foto