

Ri-scatti, fino al 25 ottobre al Pac di Milano

Descrizione

Ri-scatti. Prima che sia notte, ideata da Ri-scatti ODV e promossa dal Comune di Milano con il supporto di Todâ??s, Ã?? una bellissima mostra fotografica a cura di Diego Sileo, al Padiglione di Arte Contemporanea a Milano.

23 storie di donne migranti e rifugiate raccontano, attraverso un percorso fotografico, il tema della maternitÃ , dei legami, ma anche della ricerca di un luogo e di un futuro migliore di quello da cui sono fuggite.

Accompagnate dal Milano Welcome Center, il centro servizi cittadino per persone migranti e rifugiate, lâ??esposizione al Pac Ã?? il risultato di un laboratorio supervisionato dai fotografi professionisti volontari di â??Ri-Scattiâ??: lâ??obiettivo Ã?? quello di imparare a utilizzare la macchina fotografica per raccontare di sÃ , della vita da migranti, dei sogni e dei possibili riscatti, da qui, il titolo della mostra.

Unâ??occasione per riflettere sui diritti, sul percorso per lâ??integrazione e sulle difficoltÃ di una nuova ripartenza.

Il ricavato della mostra sarÃ destinato direttamente alle donne che hanno partecipato a Ri-scatti, sostenendole nella realizzazione dei propri desideri e progetti e accompagnandole in un percorso di crescita.

I fondi potranno essere utilizzati per accedere a percorsi formativi e culturali, vivere esperienze legate al tempo libero e alla socialitÃ oppure acquistare beni e strumenti utili alla propria crescita personale e professionale. Lâ??obiettivo Ã?? offrire a ciascuna donna un sostegno concreto e personalizzato, capace di valorizzarne aspirazioni, talenti e possibilitÃ per il futuro.

Ã«Gli sguardi e gli scatti di queste donne, pur partendo da un background difficile e lontano dalla nostra realtÃ contingente, ci raccontano una quotidianitÃ in cui tutte e tutti possiamo riconoscerci â?? dichiarano gli assessori Lamberto BertolÃ© (Welfare e Salute) e Tommaso Sacchi (Cultura) -. Lo smart working, la difficoltÃ di organizzare il proprio tempo con la famiglia, la voglia di reinventarsi sono azioni e sensazioni che ritroviamo nelle foto e che ci accomunano e ci confermano, una volta per tutte, che, pur nelle differenze, siamo comunitÃ . Il progetto â??Prima che sia notteâ?• accende un faro su queste vite e, dallâ??importante palcoscenico del PAC, restituisce valore al lavoro che ogni giorno il sistema dellâ??accoglienza milanese porta avanti per una Milano sempre piÃ¹ aperta, solidale e internazionale, accompagnando le donne protagoniste di questa mostra a uscire da una narrazione fatta spesso di luoghi comuni e a riconoscere finalmente questa cittÃ come la loro casaÃ».

Il titolo "Prima che sia notte" è tratto dall'omonimo romanzo autobiografico dello scrittore cubano Reinaldo Arenas.

Foto: CloÃ©

Fino al 25 ottobre -Ris-catti-Prima che sia notte

INFO E ORARI

10h-19:30

Giovedì 10h-22:30

Chiuso lunedì

PAC in via Palestro 14 a Milano

INGRESSO GRATUITO